



PAR CÉCILE COURTAT

Rencontre avec ANADI A. MARTEL



La LUMIÈRE

au SERVICE de la SANTÉ



Il est des rencontres « lumineuses » ! Et en voici une, fruit de l'union d'un physicien en électronique, Anadi A. Martel et d'une psychothérapeute, Ma Premo. De leur passion de la véritable nature de l'être humain et de la lumière est né, voici plus de 30 ans, Sensora®, un système de diffusion multisensorielle permettant de générer une expérience thérapeutique immersive dans la lumière.

« **N**otre vie est un chemin de découvertes intérieures. Depuis la naissance jusqu'à la mort, à travers ce chemin, nous avons une alliée précieuse : la lumière. Tous les humains sont fascinés par la beauté de l'arc-en-ciel... Les vitraux des cathédrales étaient utilisés pour apaiser les personnes et toutes les cultures anciennes utilisaient la luminothérapie... » ainsi débute la conférence d'Anadi A. Martel (AAM) à Reims, en novembre 2013.

« Sensora » est un environnement qui embrasse l'être dans sa globalité : physique, émotionnel, énergétique et subtil. Imaginez-vous assis dans un fauteuil confortable, regardant un écran où dansent les couleurs, et une musique qui arrive de différents endroits.

Ce système propose simultanément trois types de stimulations sensorielles : visuelle, auditive et kinesthésique. Ceci grâce à :

- **Une source lumineuse** projetée sur un grand écran argenté qui couvre le champ de vision afin d'immerger la personne dans un champ de couleur pure.
- **Un environnement sonore spatialisé** en mouvement, qui entoure la personne grâce à des appareils qui déplacent la source sonore dans l'espace pour

La cabine du Sensora ©.

créer l'illusion que le son émane de plusieurs endroits simultanément... AAM a travaillé dans les années 80 sur le son spatialisé, aujourd'hui utilisé au cinéma. Mais peu de gens l'utilisent à des fins thérapeutiques alors qu'il est possible de créer des trajectoires spécifiques qui vont tourner à certaines vitesses et dans des directions précises afin d'accaparer l'attention, procédé très intéressant pour induire un état de conscience modifié.

- **Un fauteuil spécial**, créé par AAM, composé d'un réseau de transducteurs sonores capables de transformer des signaux audio en sensations kinesthésiques. Les sons envoyés dans le fauteuil transmettent à la personne le ressenti d'une vibration tactile dans son corps. Les 8 transducteurs créent des trajectoires en mouvement, selon certains rythmes, et celles-ci sont envoyées dans le siège par l'intermédiaire d'un ordinateur.

La spécificité *Sensora* tient dans le fait d'exposer la personne à des pulsations lumineuses proches du rythme des ondes cérébrales, faisant ainsi automatiquement entrer le cerveau en résonance avec elles. Car c'est dans la nature du

cerveau de se synchroniser avec son environnement extérieur.

La luminothérapie existe depuis de nombreuses années mais avec *Sensora* nous entrons dans une autre dimension. Son principe actif est basé sur une technique innovante de contrôle de la lumière par modulation, ce qui permet d'insérer dans les projections, des pulsations lumineuses capables d'interagir avec divers phénomènes psycho-physiologiques, tels les ondes cérébrales, la respiration, ou le battement cardiaque.

LA LUMIÈRE

Sacrée Planète : Qu'est-ce qui vous a amené à vous intéresser à la lumière ?

Anadi A. Martel : J'ai fait des études de physique et depuis que je suis adolescent, je m'intéresse à l'électronique. Très vite, j'ai construit des synthétiseurs de sons et j'ai été attiré par les structures d'oscillateurs qui les contrôlent. Plus tard, je les ai appliquées à la lumière parce qu'étrangement personne ne semblait le faire.



Ma Premo, thérapeute et co-créatrice du Sensora ©.