



ORGONE et Orgonite, Energie de vie primordiale

Qui n'a jamais entendu parler de "Chi" ou de "prana", cette énergie vitale invisible qui circule dans nos corps et omniprésente dans tout l'univers.

Franz Anton Mesmer (1734-1815) fut l'un des premiers scientifiques à s'y intéresser. Non prises au sérieux voire détruites, les recherches dans le domaine n'ont pourtant jamais cessé. La science quantique leur redonne aujourd'hui une légitimité.

Quelle est cette énergie appelée Orgone ? Comment et pourquoi la capter dans des appareils à orgonite ?

Qu'est-ce que l'Orgone ?

Le mot «Orgone» a été inventé en 1947 par Wilhelm Reich, un scientifique humaniste autrichien, pour désigner l'énergie vitale primordiale et cosmique. Il vient du Grec «Orgân» qui signifie bouillonner d'ardeur. C'est l'Énergie de Vie qui crée et anime inlassablement la Création. Les traditions ancestrales et certaines religions parlent d'une mer d'énergie, dans laquelle toutes les formes matérielles se manifestent. Elle circule dans nos veines, flamboie dans nos 600 milliards de cellules, anime les plantes, les animaux, l'eau, l'atmosphère, le vent, les nuages, l'espace... Même si les mots Chi (Chine), Prana (Inde), Ether (Grèce), Mana (Hawaï), Ki (Japon) étaient déjà utilisés depuis des temps immémoriaux par les plus grands Maîtres spirituels de notre humanité pour désigner cette Énergie universelle primordiale, William Reich fut l'un des premiers scientifiques à se pencher sérieusement sur ce concept et à essayer d'en établir l'existence et les propriétés de manière rationnelle.

Les particules de l'Orgone virevoltent en permanence. On pourrait croire que leur mouvement est hasardeux... mais ce n'est pas le cas, il est seulement très rapide. Plus l'Orgone est pure, plus les particules sont brillantes et se déplacent à vive allure. Parfois,

dans des conditions de luminosité particulière et en évitant de focaliser le regard sur un point précis, nous pouvons percevoir comme un fourmillement dans l'atmosphère. Des myriades de points brillants dansent devant vos yeux, c'est la danse de l'Énergie Primordiale qui circule dans nos cellules et partout dans le Cosmos.

Qui était Wilhelm Reich ?

Wilhelm Reich vit le jour en Autriche le 24 mars 1897. Il fut un brillant psychanalyste, sociologue, médecin, chercheur, homme politique, inventeur... Dans les années 20, il devint l'élève favori de Freud - dont il finira par s'éloigner. L'énergie sous toutes ses formes le passionne. Il se concentre, en tant que psychanalyste, sur «la fonction électrique de la sexualité et de l'angoisse». Ses premières recherches l'amènèrent assez vite à la conclusion qu'au moment de l'orgasme sexuel, une énergie d'un type très particulier se libère, une énergie associée à la Matrice énergétique universelle. Selon lui, cette Énergie, loin d'être confinée au seul plaisir sexuel, est présente dans tous les aspects de la vie et dans tous les plans de l'existence. Il consacra le reste de sa vie à étudier celle-ci qu'il nomma "Orgone". Son œuvre, immense, a constamment été tournée vers

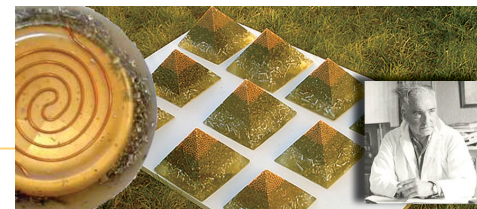


Photo Kirlian d'une infusion
antioxydante activée

*L'orgone est l'Énergie de Vie
qui crée et anime
inlassablement la Création.*

l'Humain, qu'il mettait au premier plan.

W. Reich publia en 1938 : «Die Bione» (les Bions), compilant trois années de recherches sur de minuscules vésicules d'énergie bleue, observées au microscope en agrandissant de la matière en décomposition. Il avait découvert notamment qu'elles émettaient une lumière ultraviolette qui pouvait retarder une infestation de parasites dans de la matière en décomposition, voire même l'arrêter complètement. L'Orgone et les bions sont comme une unité de substance matérielle et d'énergie présente dans chaque cellule. Sa théorie était que tous les maux humains résultaient de blocages dans l'écoulement de cette force qui, seule, pouvait délivrer l'homme de l'an-



Orgonite appelée Towerbuster (voir p. 18)

Franz-Friedrich-Anton MESMER (1734-1815)



Médecin allemand contemporain de Voltaire et de Diderot, il créa un courant de pensée : Le mesmérisme. Sa thèse de médecine développait l'influence des corps célestes sur la santé humaine. Il poursuivit toute sa vie des recherches sur les propriétés

curatives de la gravité et du magnétisme sur l'orgonisme. A quarante ans, il s'intéressa aux aimants et particulièrement au "magnétisme animal". Il obtint des guérisons et exporta ses théories à l'étranger. Il devint célèbre à Paris. Ses cures collectives lui vallurent les foudres du corps médical, résolument sceptique. Mesmer leur en garda rancune, et quitta Paris à l'âge de 54 ans.

Franz Anton Mesmer a utilisé des barils en chaîne qu'il a remplis avec de la limaille de fer afin de produire un effet d'attraction de la Force Vitale. Ne serait-ce pas le premier accumulateur d'orgone ?